

Paris

RESTRUCTURATION DE LA MAISON BAYARD

La Maison Bayard, restructuration majeure de l'ancien siège de la radio RTL réalisée par Axel Schoenert Architectes, illustre l'équilibre entre conservation patrimoniale et innovation constructive, reposant sur une structure hybride combinant béton, bois massif et métal.

Au cœur du quartier Montaigne, la Maison Bayard engage un dialogue puissant entre plusieurs strates historiques et une nouvelle ambition architecturale.

Le projet rassemble la rénovation lourde de bâtiments du XIXe siècle et du post-haussmannien, ainsi que la démolition partielle d'un immeuble des années 1970, remplacé par une construction neuve à haute valeur environnementale. Cette nouvelle aile s'affirme par une structure complexe mais lisible. Les planchers en bois lamellé-croisé (CLT) jouent un rôle clé en tant que diaphragmes assurant la stabilité horizontale, portés par une charpente de poteaux en bois lamellé-collé. Ces éléments bois sont adossés à un noyau central en béton qui garantit la reprise des charges verticales ainsi que la résistance au contreventement, formant ainsi un système structurel performant et adapté à la densité urbaine. Cette combinaison ingénieuse entre béton et structure bois permet de conjuguer finesse des planchers, optimisation des hauteurs sous plafond et flexibilité des espaces. Les Façades rideaux en ossature bois, intègre un parement métallique en laiton perforé qui compose une façade signal et élégante, dialoguant avec les édifices historiques voisins. Outre la complexité architecturale et technique, le chantier s'est caractérisé par une intervention lourde et spectaculaire. Après les phases de curage et démolition, des travaux de reprise en sous-œuvre ont étendu les deux niveaux de sous-sols, initialement partiels, à l'ensemble de la parcelle. Des murs écran en béton ont été mis en place en périphérie, complétés par le prolongement des structures porteuses anciennes jusqu'à R+2 et la création de nouveaux appuis adaptés aux charges actualisées. La conservation partielle des planchers anciens a nécessité des terrassements précis, alternant fouilles

traditionnelles et techniques innovantes en taupe. Dans la superstructure, les bâtiments existants ont conservé leur volumétrie tout en étant profondément remaniés : démolition des circulations verticales, sauf un escalier historique soigneusement préservé, création de nouveaux noyaux techniques en béton, percements de nombreuses ouvertures et renforcement des murs et des éléments métalliques (poutres, poteaux, solives). Parmi les dispositifs marquants, la valorisation d'une charpente bois d'origine, sublimée par une verrière et un double volume offrant clarté et majesté, affirme la dimension patrimoniale et sculpturale du projet. La construction neuve, adossée au bâti existant, s'organise en quatre segments, avec une partie culminant à 25 mètres, en R+7, en arrière de parcelle. Cette articulation progressive en retraits successifs ménage des terrasses accessibles et généreuses, apportant douceur et respiration au front urbain. La combinaison matériaux – bois massif, béton, métal, et parement laiton – signe une écriture contemporaine audacieuse, alliant durabilité, confort et élégance. Les espaces intérieurs privilégient la lumière naturelle et la qualité environnementale, avec des dispositifs d'éclairage et de ventilation automatiques, des matériaux biosourcés issus de forêts certifiées PEFC, et une gestion intégrée des réseaux urbains de chaleur et de froid renforçant la maîtrise énergétique. Le projet vise les certifications BBCA, BREEAM Very Good, HQE Excellent et WELL Gold, attestant l'exemplarité environnementale de cet ensemble tertiaire d'exception. Ce manifeste architectural conjugue ainsi une haute technicité structurelle et un profond respect du contexte urbain et patrimonial, démontrant la capacité du bois et du béton à s'associer efficacement pour donner naissance à un édifice innovant, responsable et durable.



Ci-contre :

La façade signal rue Bayard déploie sa structure, poteaux bois et planchers CLT, habillée d'un parement laiton perforé dialoguant avec la pierre voisine. Les retraits successifs des volumes créent terrasses et espaces verts suspendus, prolongeant le dialogue avec le quartier.



Ci-dessus :
Les planchers CLT, fixés sur des profils métalliques, optimisent la hauteur libre des espaces et la stabilité dynamisent le confort d'usage.

FICHE TECHNIQUE

Maîtrise d'ouvrage* : LaSalle Investment Management, Nexity

Architecte : Axel Schoenert Architectes

Constructeur lot bois :

Barque charpentes

Système constructif : Planchers CLT -

Structure Béton - Fob

Surface : 8 200m²

Texte : Maxime Simonin - **Photos :** Simon Guesdon, Eric Durand, Axel Dhal

* Voir le carnet d'adresses: page 114

