

# LE MOULIN JOLY ATELIER ET LOFT D'ARTISTE

En 2011, la célèbre galeriste Anne de Villepoix a confié à l'agence Axel Schoenert architectes la réalisation des travaux de restructuration de son nouveau lieu d'exposition.

Anciens locaux d'imprimerie, cet espace atypique, situé au 18 rue du Moulin Joly dans le 11<sup>e</sup> arrondissement de Paris, a été transformé en un atelier et loft d'artiste. Implanté au coeur même du quartier de Méilmontant – au passé ouvrier et au présent cosmopolite – le Moulin Joly vient enrichir la pépinière d'ateliers d'artistes dont le quartier est truffé.

Composé d'un bâtiment donnant sur une cour intérieure, l'ensemble a été entièrement repensé afin de correspondre de façon optimale aux nouvelles exigences de sa fonction – les volumes ont été agrandis, les espaces inondés de lumière naturelle, le design épuré.

Tout a été mis en oeuvre pour garantir au lieu confort et efficacité à ses utilisateurs, tout en lui conférant charme et élégance.

L'esprit «indus» du local a été conservé et allié à une esthétique contemporaine, ce qui lui assure un caractère unique. La restructuration et la rénovation complètes de l'ensemble offrent aujourd'hui 340 m<sup>2</sup> d'espaces modulables dédiés à l'art contemporain.

LE MOULIN JOLY  
Galerie et loft d'artiste

# PROGRAMME ARCHITECTURAL: CONCEPT ET ENJEUX

## LE MOULIN JOLY : UN ATELIER CONTEMPORAIN

Situé dans le quartier mythique de Ménilmontant à Paris, les anciens locaux d'imprimerie de la rue du Moulin Joly ont été transformés en showroom et atelier d'artiste, élégants et multifonctionnels.

Le bâtiment est accessible depuis la rue via un porche, puis une cour intérieure. Au vu de sa vétusté existante, le volume des anciens locaux d'imprimerie a été entièrement recréé : structure, façade et toiture ont ainsi été reconstruites et harmonisées.

La porte d'entrée en fer forgé, reflet de l'esprit atelier, donne accès à un vestibule comprenant un aménagement modulable dédié à la réception, et à une cuisine sur-mesure, puis s'ouvre sur l'espace d'exposition. Sobre et épuré, le design intérieur a été pensé dans des tons clairs et neutres pour faciliter l'exposition des oeuvres. La plus grande partie de l'espace a également été réaménagée avec un éclairage indirect pour les mêmes raisons. De grands vitrages ont été intégrés à la toiture, afin d'offrir une source importante de lumière naturelle.

Poutres en acier et escalier en fer forgé évoquent un esprit «indus», rappelant l'histoire du lieu et adhérant tout autant à sa nouvelle fonction. Le sous-sol est quant à lui transformé en salle de projection, mais toujours conçu avec des matériaux bruts et simples : briques d'origine et revêtement mural blanc.

Accessible par un escalier en fer forgé, la mezzanine, conçue avec de larges baies vitrées, donne accès à une terrasse extérieure attenante. Visible depuis le rez-de-chaussée grâce à des baies vitrées créées à l'identique, la terrasse devient un véritable puits de lumière, amplifiant ainsi l'espace d'exposition... et devenant elle-même un point de vue imprenable sur cet espace. La chambre et la salle de bain, aménagées dans le volume intérieur de la mezzanine, sont conçues dans un style épuré et fluide, et viennent parfaire le confort et le cachet de l'atelier.

Spacieux, élégant et contemporain, le Moulin Joly sublime le charme de son histoire à travers le prisme de la contemporanéité.















IN PROGRESS





# FICHE TECHNIQUE ET INTERVENANTS

**PROGRAMME**  
Restructuration et construction neuve

**LOCALISATION**  
18 rue du Moulin Joly  
75011 Paris

**MAÎTRISE D'OUVRAGE**  
Anne de Villepoix

**MAÎTRISE D'ŒUVRE**  
Axel Schoenert architectes

**SURFACE**  
340 m<sup>2</sup>

**CALENDRIER**  
9 mois

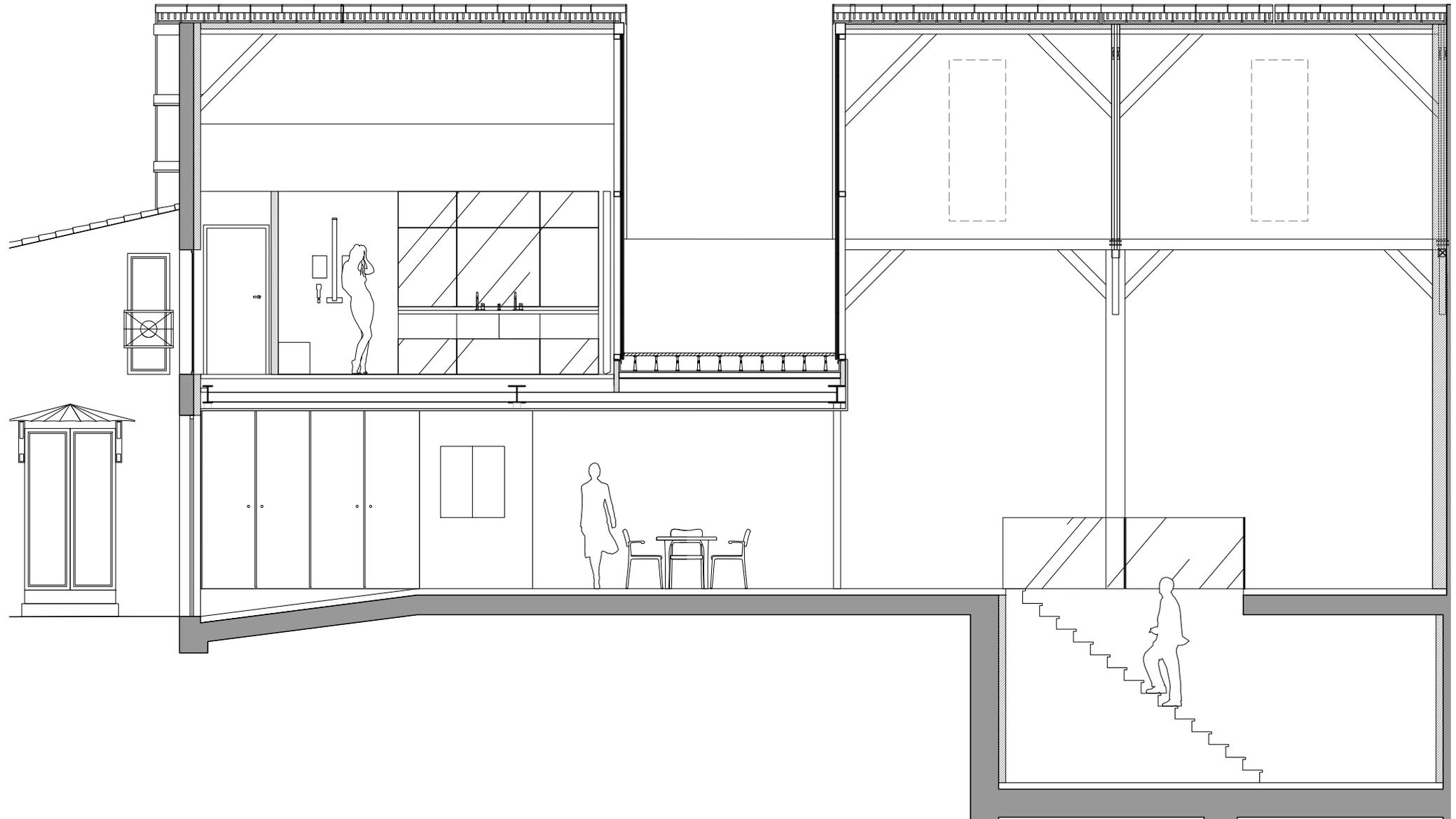
**IMAGES**  
© Luc Boegly

**SETBA INGÉNIERIE**  
bureau d'études structure

**QUALICONSULT**  
bureau de contrôle et coordinateur SPS

**TRAMBLAY COUVERTURE**  
coordinateur SPS

COUPE



# AXEL SCHOENERT ARCHITECTES MAÎTRISE D'OEUVRE

Axel Schoenert a fondé l'agence franco-allemande Axel Schoenert architectes avec son épouse Zsafia Varnagy, architecte d'intérieur, en 1999 à Paris.

L'agence développe ses activités dans les domaines de l'architecture, de l'architecture d'intérieur, du design et de la création de mobilier.

Forte d'une équipe multiculturelle, la priorité qu'elle s'est donnée est de promouvoir une vision éclectique de son travail et de privilégier la diversification de la commande. Intervenant en France et à l'international dans les secteurs tels que les bureaux, hôtels, restaurants, spas, logements, bâtiments publics et équipements culturels, l'agence possède aussi bien un savoir-faire dans le neuf que dans le cadre de réhabilitations complexes.



Parmi ses projets les plus marquants, se distinguent le hall administratif de la ville de Puteaux, des immeubles de bureaux tels que la Tour Prisma à la Défense, le ON 55 Haussmann, le Paris Eight et le Centre d'affaires Paris Victoire, situés dans le quartier central des affaires parisien. L'agence réalise de nombreux hôtels, spécialisée tant dans les boutiques-hôtels – elle a entre autres réhabilité l'hôtel Gabriel, le premier boutique-hôtel detox parisien – que dans des projets hôteliers de grande envergure, comme le Paris-Vélizy, le Terminus Nord ou le

Paris Gare de l'Est, s'impliquant dans des quartiers en pleine revitalisation.

Espaces culturels et restaurants font également partie des références de l'agence à Paris – elle a par exemple restructuré la galerie le Moulin Joly et la Cantine du Faubourg – mais aussi à l'international, avec notamment la conception du théâtre d'Hambourg ou celle du Tsum à Moscou. L'agence compte également parmi ses projets remarquables des équipements de remise en forme, tels que le spa Le Melt à Dubaï ou le centre de protonthérapie à Marbella.

## CONTACT AGENCE

### AXEL SCHOENERT ARCHITECTES

20, avenue de l'Opéra | 75001 Paris

#### Service communication

e-mail : [communication@as-architecture.com](mailto:communication@as-architecture.com)

tél : +33 1 44 55 34 87

[www.as-architecture.com](http://www.as-architecture.com)