







Hotel Gabriel

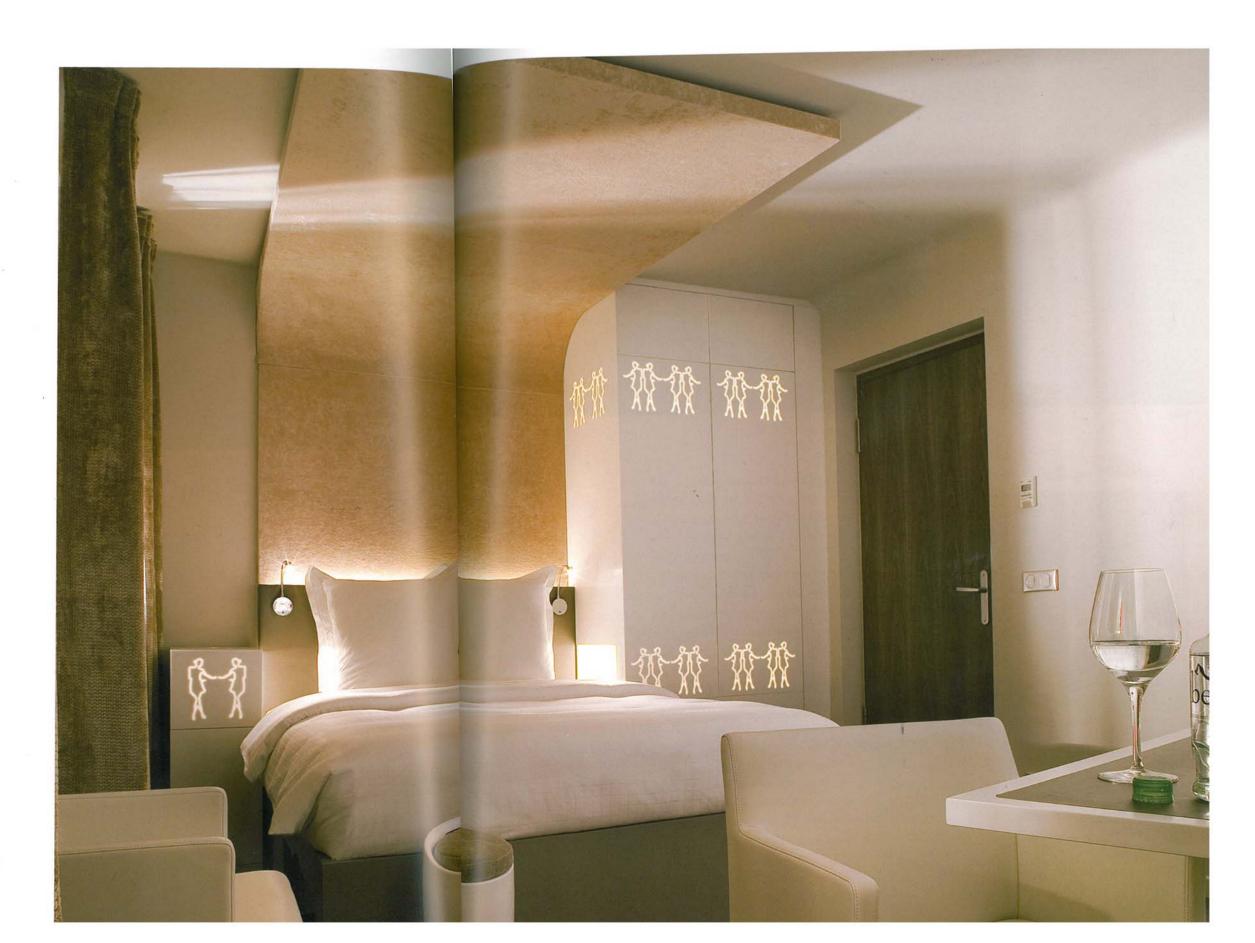
가브리엘 호텔

Design Axel Schoenert Architectes Associés - ASAA (www.as-architecture.com)

Location Paris, France
Built Area 2,500m^t
Photograph David Cohen
Editor Choi Ji-hyun

설 계 악셀 슈네르트 아키텍츠 어소시에스

위 치 프랑스 파리 면 적 2,500㎡ 에 디터 최지현







Suite



Axel Schoenert Architectes Associés-ASAA creates the Hotel Gabriel Paris Marais as the first 'Detox Hotel' entirely devoted to well-being and regeneration following the dream of the 30's atmosphere. First of all, it quickly appears that the client and our team wanted to realise a quiet and close space dedicated to some tourist client who would have a real experience spending time there. We decided to be a part of the little circle of the Boutique Hotel meaning a comfortable, Luxury intimate hotel. But we decided that won't be enough. And that how the detox concept appears.

Taking in consideration this first idea, That's how the home blending concept came naturally to answer the proposal. For sure, mixing influences and styles to create a proper atmosphere perfectly match when you want to develop an atmosphere around a design period, to improve your ideas and linked it with the present. Then by the gathering of those 2 concepts it gives the visitor the satisfaction to feel free in this new space and to let him have a real experience inside.

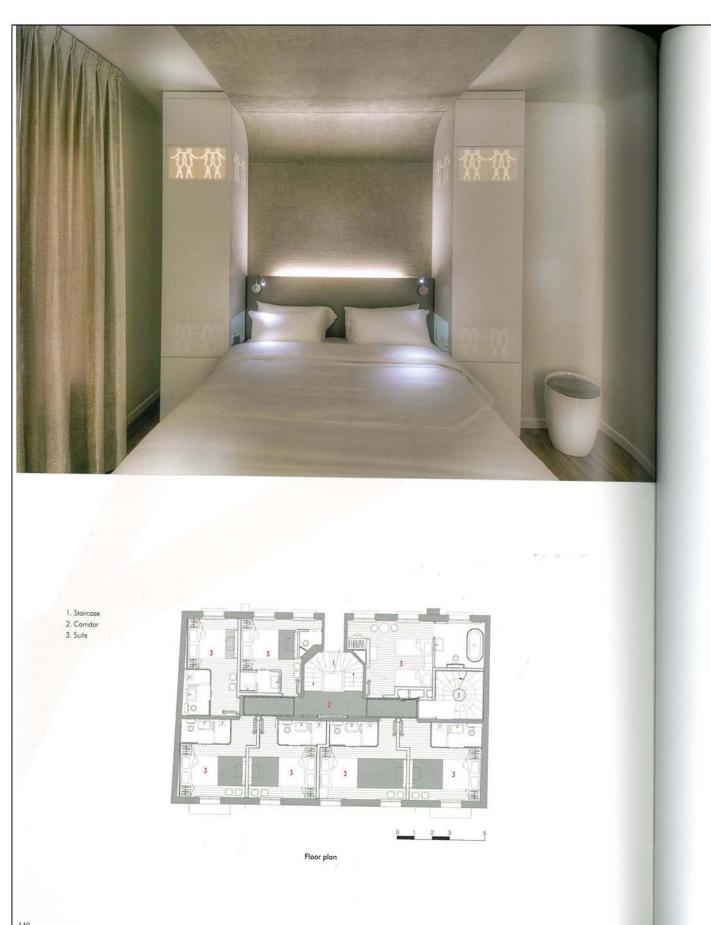
As we design the hotel to make the client travel in the time, we decide that when he will be inside the hotel he will forget everything from the city as stress and pollution. The 'detox' concept focuses on internal ecology to purify the body, where regenerative sleep and healthy foods are essential ingredients. Moreover, since the period is the 30's, we add a strong reference: the ferry boat cabin. Actually that's how the room space is treated. Everything is a lengthening of the wall, everything is inlaid, even the bathroom dividing wall. The bathroom is treated the same way but the material chosen (Corian) is playing with art deco style, lights and body. Then sensuality and imagination are present in this room

Trying to find the right proportion between new technologies and environment elements were a real challenge. That's why you will observe rocks, wood or natural fibre next to Corian, LCD screen, I-pod station, Led light etc.

Finally the hotel won't be as impersonal as it used to be since everything is done to make the visitor comfortable even for a short period. He will appreciate the intimacy and the daydream the place allows.

139









3D rendering - restaurant

프랑스 파리의 마레지구에 위치한 '호텔 가브리엘'은 편안하고 친밀한 느낌의 부티크 호텔로 '디톡스'라는 개념을 통해 건강과 신체의 재생을 실현하고자 하였다. 이에 주거공간과의 결합을 설계개념으로 설정하고 각 요소들이 완벽하게 조화를 이루는 분위기를 창조해 내었다.

디자이너는 고객들이 호텔 안으로 들어섬과 동시에 스트레스와 공해 등 도시의 온갖 문제들을 잊어버릴 수 있도록 하는데 중점을 두고 여기에 1930년대 풍의 페리 객실에서 영감을 얻은 인상적인 요소를 더해 설계하였다. 특히 객실은 페리 객실을 주 모티브를 삼았는데 욕실을 구획하는 벽을 포함한 모든 것이 벽면의 연장선으로 디자인됨에 따라 공간이 물 흐르듯 이어지고 분리되어 부드럽고 편안한 분위기를 띠고 있다. 또한, 암석, 목재, 천연직물, 코리안 대리석, LCD 화면, 아이팟 스테이션, 발광 다이오드 조명이 나란히 놓인 실내는 신기술과 환경요소가 적절한 균형을 이루어 안 정적인 환경을 만들어준다. 욕실에도 이러한 분위기를 바탕으로 코리안 대리석 마감과 조명 등에 아르데코 양식이 가미하어 감각적인 연출을 더하였다. 이러한 세심한 배려는 아무리 짧은 기간을 머물더라도 고객이 친밀감과 안락함을 만끽할 수 있게 하며 현실에서 벗어나 백일몽을 꾸는 듯한 환상적인 경험을 체험하게 할 것이다.