



**ASA**

Axel Schoenert Architectes  
20, avenue de l'Opéra  
75001 Paris  
Tél. : +33 (0)1 44 55 34 80  
[www.as-architecture.com](http://www.as-architecture.com)

- Maîtrise d'Ouvrage : MEAG
- BET Structure, Fluides, Electricité, Ascenseurs : S2T
- HQE : ABF-LAB
- Acoustique : Meta Atelier Acoustique
- Façade marché : Upsos BET
- Economie : LTA
- Entreprise Générale : Legendre
- Façade Corian® : Créa Diffusion

# QUAND L'IMMOBILIER S'HABILLE DE CORIAN®



L'ENSEMBLE IMMOBILIER DE BUREAUX DU 54, RUE DE LONDRES À PARIS (8), VIENT D'ÊTRE REBAPTISÉ LE SHIFT.

Les trois bâtiments qui le constituent ont été restructurés par l'agence Axel Schoenert Architectes (ASA). Ils accueilleront les espaces de co-working pour Spaces au cœur du quartier animé de la Gare Saint-Lazare.

Le projet de l'agence devait repenser entièrement les lieux et les rendre modernes, innovants et conventionnels, tout en tenant compte de leur environnement urbain et de leur histoire.

## > LE CONCEPT DE L'AGENCE

L'approche est différente pour chacun des immeubles. Leur typologie respective est le point de base du concept des architectes. L'ensemble immobilier est constitué d'un bâtiment de 1930, un hôtel particulier de 1840 et une ancienne écurie du XIX<sup>e</sup> siècle. L'agence ASA réalise donc un bâtiment neuf et rénove (restructuration lourde) les bâtiments historiques.

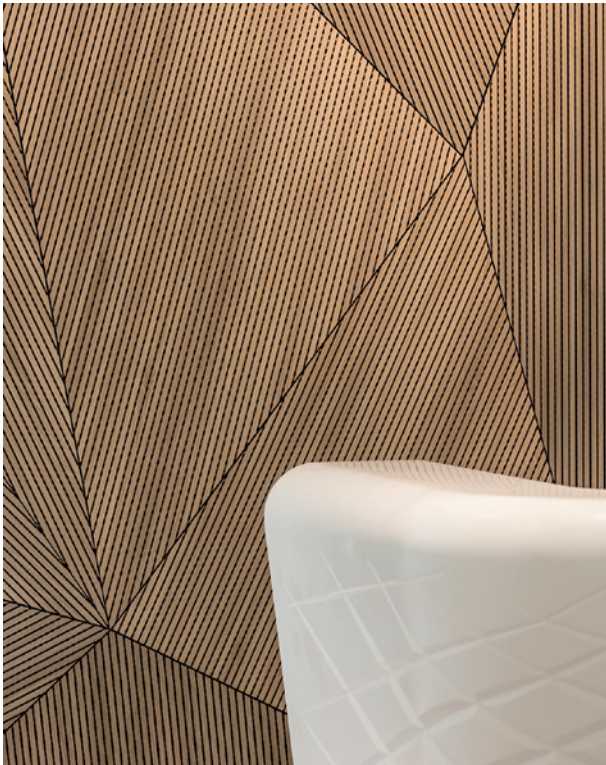
## > LES ENJEUX

Pour Axel Schoenert et ses équipes, il s'agit d'harmoniser les espaces jusqu'alors fragmentés (différentes architectures, histoires différentes...) et de donner une identité forte à l'ensemble, et en particulier côté façade rue de Londres,

Une alternance de pleins et de vides caractérise le site. Du sud au nord, on découvre la façade et un premier bâtiment de 6 étages, une cour, un second bâtiment (l'ancien hôtel particulier) avec une cour végétalisée et l'ancienne écurie.



IMAGES/PERSPECTIVES  
© Axel Schoenert architectes



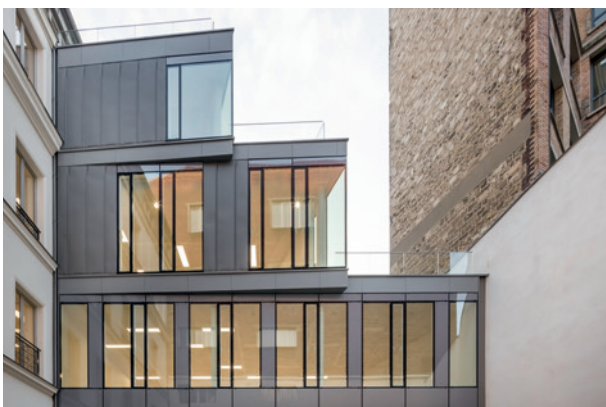
Pour relier les deux bâtiments et fluidifier la circulation intérieure, un nouvel escalier est créé.

#### > PREMIÈRE FAÇADE DE CE STYLE EN FRANCE

L'agence ASA dynamise la façade de l'immeuble rue de Londres en lui donnant un aspect tridimensionnel et sculpté. Les architectes optent pour un revêtement aux formes géométriques inspirées de l'Origami.

Afin de le réaliser, l'agence a joué avec un assemblage de panneaux réalisés sur-mesure en Corian® Solid Surface blanc. Leurs proportions respectent l'harmonie de la trame haussmannienne. Ils rythment le bâtiment qui semble vibrer à la lumière.

En plus d'une dimension innovante, le Corian® a des qualités esthétiques et écologiques. Constitué d'acrylique et de minéraux, le matériau permet une grande liberté de formes et d'effets décoratifs surprenants. Il est solide, fiable autant à l'intérieur qu'à l'extérieur. Il est de plus en plus utilisé en façade pour sa résistance aux intempéries, aux UV, à la chaleur et au feu. Sa couleur homogène et son aspect particulier permettent des interactions inattendues avec la lumière.



#### > CONFORME AUX RÉGLEMENTATIONS ENVIRONNEMENTALES

Le côté écologique de la façade ventilée permet une isolation épaisse pour une efficacité thermique optimale et un coût énergétique minimum. Les 5 000 m<sup>2</sup> sont constitués de plateaux de co-working, d'espaces de loisirs, de bureaux privés, de salles de réunion atypiques, de terrasses avec vue sur la Tour Eiffel et sur l'Ouest de la capitale.

#### > LE BIEN-ÊTRE DES UTILISATEURS

L'aménagement des espaces répond aux nouveaux modes de travail. Une attention particulière est portée au confort et à la performance pour les utilisateurs. Les matériaux (verre, Corian® et bois), les finitions et les couleurs s'harmonisent avec l'esprit ergonomique et écologique du site en particulier dans le hall d'accueil imaginé par l'architecte d'intérieur et designer [Zsofia Varnagy](#).

Cette restructuration d'envergure, aux certifications BREEAM, HQE et BBC niveau excellent, a été réalisée en dix-sept mois. Elle vient compléter les réalisations exceptionnelles de l'agence Axel Schoenert Architectes.

